

Leeswijzer

Het boek is ingedeeld op de zintuigen, ieder met een eigen kleur. Zo is het makkelijker om dingen op te zoeken. Als extra zintuig is evenwicht toegevoegd. Het is een opzichzelfstaand zintuig, maar nogal ondergesneeuwd door de vijf andere. Per hoofdstuk komen steeds de volgende onderdelen aan bod:

- ✿ een gedicht;
- ✿ spreuken;
- ✿ mensen en het zintuig;
- ✿ dieren en het zintuig;
- ✿ tips in tuin of park;
- ✿ tips in de natuur;
- ✿ werkvormen;
- ✿ verhalen;
- ✿ kalender.

Door de aard van de zintuigen wijken hoofdstuk 3 'Evenwicht' en hoofdstuk 6 'Proeven' iets af van de opzet. Bij hoofdstuk 3 zijn de

tips over evenwicht algemeen. Hoofdstuk 6 bevat tips met een andere opbouw. Het is niet verstandig om bij het proeven zo maar wat te proberen. Het hoofdstuk proeven bevat wél aanwijzingen over eetbare planten.

De tweedeling bij tips is wat geforceerd, er zit een overlap in, het is bedoeld als richtlijn.

Werkvormen staan uitgebreid beschreven met per werkvorm een overzicht van het aantal deelnemers, de leeftijd, de tijdsduur, de materialen en de randvoorwaarden.

Ieder weertype heeft zijn eigen mogelijkheden en beperkingen. Zorg dat kinderen vies mogen worden en warm genoeg gekleed zijn, regenkleding mee is altijd handig. Meestal hebben juist de begeleiders moeite met regen, de kinderen hebben het soms niet eens in de gaten. In de zomer is het aan te bevelen om voldoende water en een flesje zonnebrandcrème mee te nemen.

Nieuwsgierigheid bevordert de opmerkzaamheid en het omgevingsbewustzijn. Het ervaren volgt dan vanzelf. Alleen bij het smaakzintuig is kennis een must, vanwege de veiligheid.

Ten slotte wens ik iedereen veel plezier buiten! Plezier ervaren is een van de belangrijkste elementen van natuurbeleving.



**Kom, laten we gaan
luisteren naar de
rupsen!**

Jeanette Boogmans, Deventer, 2010